

# Jung Siegfried war ein stolzer Knab

von Ludwig Uhland

Notizen / Anmerkungen

1 Jung Siegfried war ein stolzer Knab,  
2 ging von des Vaters Burg herab.

---

---

3 Wollt rasten nicht in Vaters Haus,  
4 wollt wandern in alle Welt hinaus.

---

---

5 Begegnet' ihm manch Ritter wert  
6 mit festem Schild und breitem Schwert.

---

---

7 Siegfried nur einen Stecken trug,  
8 das war ihm bitter und leid genug.

---

---

9 Und als er ging im finstern Wald,  
10 zu einer Schmiede kam er bald.

---

---

11 Da sah er Eisen und Stahl genug,  
12 ein lustig Feuer Flammen schlug.

---

---

13 „O Meister, liebster Meister mein,  
14 deinen Gesellen laß mich sein!

---

---

15 Und lehr du mich mit Fleiß und Acht,  
16 wie man die guten Schwerter macht!"

---

---

17 Siegfried den Hammer wohl schwingen  
kunn,  
18 er schlug den Amboß in den Grund.

---

---

19 Er schlug, daß weit der Wald erklang  
20 und alles Eisen in Stücken sprang.

---

---

21 Und von der letzten Eisenstang  
22 macht' er ein Schwert so breit und lang.

---

---

23 „Nun hab ich geschmiedet ein gutes  
Schwert,

---

24 nun bin ich wie andre Ritter wert. \_\_\_\_\_

25 Nun schlag ich wie ein anderer Held \_\_\_\_\_

26 die Riesen und Drachen in Wald und Feld." \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Jung Siegfried war ein stolzer Knab](#)“ von [Ludwig Uhland](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Ludwig Uhland	<b>Titel</b>	„Jung Siegfried war ein stolzer Knab“
<b>Verse</b>	26	<b>Wörter</b>	166
<b>Strophen</b>	13		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









**Schlussteil****Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Ludwig Uhland](#) befinden sich in unserer Datenbank 58 Gedichte.