

Kommt, laßt uns gehn spazieren

von Martin Opitz

		Notizen / Anmerkungen
1	Kommt, laßt uns gehn spazieren	
2	durch den viel grünen Wald;	
3	Die Vöglein musizieren,	
4	daß Berg und Thal erschallt.	
5	Wohl dem, der frei kann singen,	
6	wie du, du Volk der Lust,	
7	Und seine Stimme schwingen	
8	zu dem, auf den er hofft.	
9	O wohl dem, der frei lebet,	
10	wie du, du leichte Schar,	
11	In Trost und Frieden schwebet	
12	Und außer aller Fahr!	

Das Gedicht "Kommt, laßt uns gehn spazieren" von Martin Opitz ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor	Martin Opitz	ıntei	"Kommt, laist uns genn spazieren"	
Verse Strophen	12 3	Wörter	60	
Checklist	e zur Analyse / Inte	rpretation eines Ge	dichtes	
Einleitung d	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Auto	ors und Entstehungs- od	er Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Bal	lade, Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedic	ht, Naturgedicht, Krieg ι	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoc	he benennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

S	р	ra	C	h	е
---	---	----	---	---	---

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)	
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?	
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.	
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau	
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

G	edi	ich	tin	iter	pre	tatic	n
---	-----	-----	-----	------	-----	-------	---

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?				



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor Martin Opitz befinden sich in unserer Datenbank 6 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.