Abend-Lied

von Simon Dach

Notizen / Anmerkungen

O Christe, Schutz-Herr deiner Glieder,
Du Arbeits-Trost, Du Gott der Ruh!
Du schickest durch die Nacht vns wieder
Den Schlaff, der Sorgen Anstand, zu,
Hilffst mit newen Kräfften
Vnsern Ampts-geschäfften
Folgends auff den Tag,
Stehest zu verhüten,
Daß kein Fall noch wüten
Vns betreten mag.

Erkenne, was wir Dir von wegen
Der diesen Tag erzeigten Hut
Für Ehre, Lob vnd Danck ablegen,
Was bey vns Mund vnd Seele thut!
Wir gestehn vnd sagen:
Daß Du vns von Plagen
Gnädiglich befreyht,
Daß kein Grimm der Hellen
Vns hat können fällen,
Macht, Herr, dein Geleit.

Vergieb die Sünd' vnd schnöde Sachen,
Die heute wieder Dich geschehn,
Laß deinen Sohn das richtig machen,
Waß wir bald hie bald da versehn!
Schütz' auch, Herr, daneben
Vnser schwaches Leben
Folgends diese Nacht!
Denn was hilfft vnß Armen,
Wo nicht dein Erbarmen
Ferner für vns wacht?

Gib, daß wir niemals ohne Glauben
Hie anzutreffen mögen sein!
Die Nacht sol zwar das Licht vns rauben,

Doch nie des Geistes Krafft vnd Schein;
Lass vns vnsre Leuchten
Stets mit Oele feuchten
Vnd bereitet stehn,
Daß wir an dem Ende,
Wann Du kompst, behende
Mit Dir können gehn!

Das Gedicht „Abend-Lied“ von Simon Dach ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Simon Dach	**Titel**	„Abend-Lied“
Verse	40	**Wörter**	189
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Simon Dach befinden sich in unserer Datenbank 255 Gedichte.