

# Herr Gott, meine Seele bringet

von Simon Dach

Notizen / Anmerkungen

1 Herr Gott, meine Seele bringet  
2 Dir zum Opfer Preiß vnd Danck:  
3 Meine Zung in Frewden singet  
4 Einen neuen Lobgesang.  
5 Vberall bey allen Leuten  
6 Wil ich deinen Rhum außbreiten  
7 Itzo und mein lebenslang.

8 Zwar du liesset mich empfinden  
9 Deines Zornes schwere Macht:  
10 Welchen ich mit meinen Sünden  
11 Hatte über mich gebracht.  
12 Wer die Sünde nicht wil meiden,  
13 Muß viel schwere Plagen leiden,  
14 Wenn dein Eyfer recht erwacht.

15 Du bist aber auch sehr gütig,  
16 Wenn man sich zu dir bekehrt,  
17 Vnd von Herten grund demütig  
18 Deine Hülff vnn Gnad begehrt,  
19 Wird im Augenblick geendet  
20 Aller Eyfer, vnd gewendet  
21 In Trost, der viel Frewd beschert.

22 Drum mein Hertz ohn Furchten lebet  
23 In gewisser Sicherheit,  
24 Weil es in Gott selbst schwebet  
25 Der mein Heyl bleibt allezeit,  
26 Mich mit seinen Flügeln decket,  
27 Wenn mein Feind die Hand außstreckt  
28 Wieder mich in schwerem streit.

29 In mir hilfft des Herren Stärke,  
30 Daß ich alles überwind,  
31 Aller Feinde List vnd Wercke  
32 Machet sie zu nicht geschwind;

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

33 Wenn mich ein gantz Heer bekrieget,  
34 Hab ich dennoch stets gesieget,  
35 Weil ich bey Gott Zuflucht find.

---

---

---

36 Solte denn mein hertz nicht bringen  
37 Ihm zum Opfer Preiß und Danck?  
38 Solt Ihm nicht die Zunge singen  
39 Einen Psalm und Lobgesang?  
40 Ja ich wil bey allen Leuten  
41 Deinen Ruhm, mein Heyl, außbreiten  
42 Itzo vnd mein lebenslang.

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Herr Gott, meine Seele bringet](#)“ von [Simon Dach](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Simon Dach	<b>Titel</b>	„Herr Gott, meine Seele bringet“
<b>Verse</b>	42	<b>Wörter</b>	212
<b>Strophen</b>	6		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Simon Dach](#) befinden sich in unserer Datenbank 255 Gedichte.