

Adler sind meine Gedanken!

von Adele Schopenhauer

Notizen / Anmerkungen

- 1 Adler sind meine Gedanken!
- 2 Flattern hoch in der Lüfte blaulichem Meer.
- 3 Adler der Lüfte sind meine Gedanken.
- 4 Fassen die Beute so hoch und hehr.
- 5 Aber das Opfer, so grausam zerrissen,
- 6 Fliehendes Leben verkündend im Schmerz
- 7 Mußt' es verhehlend am Ende doch wissen:
- 8 Daß es das eigne verblutende Herz.

- 9 Schwäne sind meine Gefühle!
- 10 Theilen still jener Tiefe wogende Nacht!
- 11 Singende Schwäne sind meine Gefühle,
- 12 Singen der Sonne verheerende Pracht.
- 13 Aber die Gluthen, die sie beweinen,
- 14 Lieblich umhüllend in Tönen ihr Grab,
- 15 Ziehen verglimmend in zögerndem
Scheinen
- 16 Schwäne und Töne zur Tiefe hinab.

Das Gedicht „[Adler sind meine Gedanken!](#)“ von [Adele Schopenhauer](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Adele Schopenhauer	Titel	„Adler sind meine Gedanken!“
Verse	16	Wörter	91
Strophen	2		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Adele Schopenhauer](#) befinden sich in unserer Datenbank 21 Gedichte.