

Was gestern noch als Wahrheit hat gegolten

von Betty Paoli

Notizen / Anmerkungen

- 1 Was gestern noch als Wahrheit hat gegolten,
- 2 Ein blinder Irrtum wird es heut gescholten.
- 3 Fehl geht, wie oft! des Forschers mühevoll Streben,
- 4 Und keine Lösung wird dem Rätsel: Leben.
- 5 Der kühnlich ragen will in's Aetherblau,
- 6 Wie häufig schwankt des Wissens stolzer Bau!
- 7 Nur was der Mund der Poesie verkündet,
- 8 Steht fest und sicher in sich selbst begründet
- 9 Und bleibt für alle Zeit in voller Kraft
- 10 Sie ist die einz'ge wahre Wissenschaft.

Das Gedicht „[Was gestern noch als Wahrheit hat gegolten](#)“ von [Betty Paoli](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Betty Paoli	Titel	„Was gestern noch als Wahrheit hat gegolten“
Verse	10	Wörter	71
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
