

Am Rheine

von Luise Büchner

		Notizen / Anmerkungen
1 2 3 4	Abend sinkt mit seinem Frieden Auf die Berge, in das Thal Holdes Bild! das mir beschieden Ist, im letzten Tagesstrahl!	
5 6 7 8	An den blauen, duft'gen Höhen Dehnt sich glühend dort im West Eines Grußes letztes Wehen Noch des Abendgoldes Rest.	
9 10 11 12	Und des Stromes glatte Bahnen Kaum die Welle mehr bewegt, Läßt die ew'ge Macht nur ahnen, Die ihn rastlos weiter trägt!	
13 14 15 16	An des Himmels fernsten Räumen Selbst die Wolke zögert still, Harrend, ob mit goldnen Säumen Sie das Mondlicht kränzen will.	
17 18 19 20	Friede! süßes Glück von Oben! Welch' ein Zauber dich umflicht! Hemmst des Stromes wildes Toben, Bannst in Ruhe Luft und Licht.	
21 22 23 24	Und mein Herz, es wird so milde, Wird so stille, wie noch nie, Fühlt sich mit dem sanften Bilde Ganz in reinster Harmonie.	
25 26 27 28	Wenn so jeder Wunsch kann schweigen, In der Brust, die menschlich fühlt, Jede Sehnsucht muß erbleichen Von der Ruhe Glück umspielt.	
29	Darf nur einen Wunsch entbieten	



30	Noch des reichen Herzens Schlag:	
31	Daß es stets in gleichem Frieden	
32	Solch ein Bild genießen mag!	

Das Gedicht "Am Rheine" von Luise Büchner ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Luise Büchner 32 8	Titel Wörter	"Am Rheine" 166	
Checklist	e zur Analyse / Inter	pretation eines Ge	edichtes	
Einleitung d	der Gedichtanalyse			
Titel des Ge	edichtes, Name des Auto	rs und Entstehungs- od	der Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Balla	ade, Hymne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedich	nt, Naturgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoch	ne benennen		
kurze Besch	nreibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?





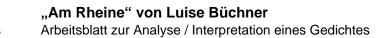
Hauptteil der Gedichtanalyse
Sprache
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	





Schlussteil

Gedichtinterpretation	
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?	
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?	

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.

Zum Autor <u>Luise Büchner</u> befinden sich in unserer Datenbank 50 Gedichte.