

Warum schweigst du?

von Paul Heyse

		Notizen / Anmerkungen
1	Warum schweigst du, liebe Seele?	
2	Ach verhele	
3	Nichts dem Liebsten, nichts dem Freund.	
4	Wenn sich deine Wimpern senken,	
5	Muß ich denken,	
6	Daß dein Aug um mich geweint.	
7	"Nicht gepreßt von schwerem Kummer,	
8	Nur in stummer	
9	Bangigkeit erhebt mein Herz.	
10	Wie vor nahenden Gewittern	
11	Muß ich zittern."	
12	Auf die Freude folgt der Schmerz.	
13	Fühlst du nicht, wie ich sie fühle,	
14	Diese Schwüle?	
15	Fast wie Schuld beklemmt Besitz.	
16	Da noch Herz wir pressen,	
17	Ach indessen	
18	Lauert droben schon der Blitz.	
19	Laß es lauern, laß es blitzen!	
20	Wir besitzen,	
21	Was kein Schicksal fürder raubt.	
22	Auch sein Ärgstes droht vergebens!	
23	Wir erleben's	
24	Herz an Herzen, Haupt an Haupt.	

Das Gedicht "Warum schweigst du?" von Paul Heyse ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Paul Heyse 24 4	Titel Wörter	"Warum schweigst du?" 106
	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ged	dichtes
	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (S	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg u	sw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Vas beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht yrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

S	p	ra	C	he	0
•	r	. ~	•	•••	۰

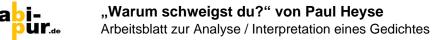
Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?



Schlussteil

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?		
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?		
Vertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? st das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?		
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)		
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weiter		

Zum Autor Paul Heyse befinden sich in unserer Datenbank 17 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.