

Der Schizophrene

von Hugo Ball

Bin ich - wie nennt ihr's doch? - ein Schizophrene. Ihr wollt, daß ich verschwinde von der Szene, Um euren eigenen Anblick zu vergessen. Ich aber werde eure Worte pressen In des Sonettes dunkle Kantilene. Es haben meine ätzenden Arsene Das Blut euch bis zum Herzen schon durchmessen. Des Tages Licht und der Gewohnheit Dauer Behüten euch mit einer sichern Mauer Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer Und Ihr zergeht im Schwunge meiner Fahne.			Notizen / Anmerkungen
Ihr wollt, daß ich verschwinde von der Szene, Um euren eigenen Anblick zu vergessen. Ich aber werde eure Worte pressen In des Sonettes dunkle Kantilene. Es haben meine ätzenden Arsene Das Blut euch bis zum Herzen schon durchmessen. Des Tages Licht und der Gewohnheit Dauer Behüten euch mit einer sichern Mauer Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer Und Ihr zergeht im Schwunge meiner		Bin ich - wie nennt ihr's doch? - ein	
Ich aber werde eure Worte pressen In des Sonettes dunkle Kantilene. Es haben meine ätzenden Arsene Das Blut euch bis zum Herzen schon durchmessen. Des Tages Licht und der Gewohnheit Dauer Behüten euch mit einer sichern Mauer Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer Und Ihr zergeht im Schwunge meiner	3	Ihr wollt, daß ich verschwinde von der	
In des Sonettes dunkle Kantilene. Es haben meine ätzenden Arsene Das Blut euch bis zum Herzen schon durchmessen. Des Tages Licht und der Gewohnheit Dauer Behüten euch mit einer sichern Mauer Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer Und Ihr zergeht im Schwunge meiner	4	Um euren eigenen Anblick zu vergessen.	
9 Des Tages Licht und der Gewohnheit Dauer 10 Behüten euch mit einer sichern Mauer 11 Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. 12 Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. 13 Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer 14 Und Ihr zergeht im Schwunge meiner	6 7	In des Sonettes dunkle Kantilene. Es haben meine ätzenden Arsene Das Blut euch bis zum Herzen schon	
Dauer 10 Behüten euch mit einer sichern Mauer 11 Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. 12 Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. 13 Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer 14 Und Ihr zergeht im Schwunge meiner		durchmessen.	
 Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne. Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer Und Ihr zergeht im Schwunge meiner 	9	_	
Doch plötzlich überfällt auch euch die Trauer. 13 Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer 14 Und Ihr zergeht im Schwunge meiner			
Trauer. 13 Es rüttelt euch ein unterirdischer Schauer 14 Und Ihr zergeht im Schwunge meiner	11	Vor meinem Aberwitz und grellem Wahne.	
14 Und Ihr zergeht im Schwunge meiner	12	•	
	13		
	14		

Das Gedicht "Der Schizophrene" von Hugo Ball ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



"Der Schizophrene" von Hugo Ball Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Autor Verse Strophen	Hugo Ball 14 4	Titel Wörter	"Der Schizophrene" 93
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Geo	dichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- ode	er Erscheinungsjahr
Gedichtart (S	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymr	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturge	edicht, Krieg u	sw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benenn	en	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



"Der Schizophrene" von Hugo Ball Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



"Der Schizophrene" von Hugo Ball Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	





Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website <u>abi-pur.de</u>.

Zum Autor <u>Hugo Ball</u> befinden sich in unserer Datenbank 24 Gedichte.