

Die beiden barmherzigen Schwestern

von Charles Baudelaire

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|-------------------------------------------------------------|--|
| <p>1 Lust und vergängnis sind ein kräftig prangend</p> | |
| <p>2 Ein lieblich viele küsse spendend paar ·</p> | |
| <p>3 Ihr leib jungfräulich und von lumpen hangend</p> | |
| <p>4 Bei ewiger arbeit niemals noch gebar.</p> | |
| <p>5 Der unheimliche dichter · feind der ehen</p> | |
| <p>6 Der hölle günstling hofmann ohne brot ·</p> | |
| <p>7 Hat bei dem grab und freudenhause stehen</p> | |
| <p>8 Ein bett das kein gewissensbiss bedroht.</p> | |
| <p>9 Gemach und bahre reich an freveleien</p> | |
| <p>10 Sind zwei barmherzige schwestern · sie verleihen</p> | |
| <p>11 Entsetzlichen genuss und süsse qual.</p> | |
| <p>12 Wann kommst du · ekle lust · den sarg mir klopfen</p> | |
| <p>13 Und wann wirst du · ihr reizender rival ·</p> | |
| <p>14 Zipressen auf die faulen mirtten ppropfen?</p> | |

Das Gedicht „[Die beiden barmherzigen Schwestern](#)“ von [Charles Baudelaire](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Charles Baudelaire	Titel	„Die beiden barmherzigen Schwestern“
Verse	14	Wörter	90
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Charles Baudelaire](#) befinden sich in unserer Datenbank 102 Gedichte.