

Blauer Himmel

von Adelbert von Chamisso

		Notizen / Anmerkungen
1	Heiter blick ich, ohne Reue	
2	In des Himmels reine Bläue,	
3	Zu der Sterne lichtem Gold.	
4	Ist der Himmel, ist die Freundschaft,	
5	Ist die Liebe mir doch hold.	
6	Laure, mein Schicksal, laure!	
7	Keine Stürme, keine Schmerzen,	
8	Heitre Ruh im vollen Herzen,	
9	Kann es aber anders sein?	
10	Blauer Himmel, treue Freundschaft,	
11	Reiche Liebe sind ja mein.	
12	Laure, mein Schicksal, laure!	
13	Hat das Schicksal arge Tücke,	
14	Sieh, ich fürchte nichts vom Glücke,	
15	Heiter bin ich, wie die Luft.	
16	Mein der Himmel, mein die Freundschaft,	
17	Mein die Liebe bis zur Gruft.	
18	Laure, mein Schicksal, laure!	
	·	

Das Gedicht "Blauer Himmel" von Adelbert von Chamisso ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Adelbert von Chamisso 18 3	Titel Wörter	"Blauer Himmel" 91	
Checkliste	e zur Analyse / Interpretat	ion eines G	edichtes	
Einleitung d	ler Gedichtanalyse			
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und	Entstehungs- o	der Erscheinungsjahr	
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hy	rmne usw.)		
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Natu	rgedicht, Krieg	usw.)	
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche bene	nnen		
kurze Besch	reibung des Gedichtes			
Absicht des	Gedichtes			



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Vas beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?			



"Blauer Himmel" von Adelbert von Chamisso

Arbeitsblatt zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

S	p	ra	C	h	е
---	---	----	---	---	---

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):



Hauptteil der Gedichtanalyse

	pretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?



Schlussteil

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?				
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?				
Vertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? st das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?				
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)				
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weiter				

Zum Autor Adelbert von Chamisso befinden sich in unserer Datenbank 144 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.