Der Birnbaum auf dem Walserfeld

von Adelbert von Chamisso

Notizen / Anmerkungen

Es ward von unsern Vätern mit Treuen uns vermacht
Die Sage, wie die Väter sie ihnen überbracht;
Wir werden unsern Kindern vererben sie aufs neu;
Es wechseln die Geschlechter, die Sage bleibt sich treu.

Das Walserfeld bei Salzburg, bezeichnet ist der Ort,
Dort steht ein alter Birnbaum verstümmelt und verdorrt,
Das ist die rechte Stätte, der Birnbaum ist das Mal,
Geschlagen und gewürget wird dort zum letzten Mal.

Und ist die Zeit gekommen und ist das Maß erst voll,
Ich sage gleich das Zeichen, woran man's kennen soll,
So wogt aus allen Enden der sündenhaften Welt
Der Krieg mit seinen Schrecken heran zum Walserfeld.

Dort wird es ausgefochten, dort wird ein Blutbad sein,
Wie keinem noch die Sonne verliehen ihren Schein,
Da rinnen rote Ströme die Wiesenrain' entlang,
Da wird der Sieg den Guten, den Bösen Untergang.

Und wann das Werk vollendet, so deckt die

Nacht es zu,
18 Die müden Streiter legen auf Leichen sich zur Ruh,
19 Und wann der junge Morgen bescheint das Blutgefild,
20 Da wird am Birnbaum hangen ein blanker Wappenschild.

21 Nun sag ich euch das Zeichen: ihr wißt den Birnbaum dort,
22 Er trauert nun entehret, verstümmelt und verdorrt;
23 Schon dreimal abgehauen, schlug dreimal auch zuvor
24 Er schon aus seiner Wurzel zum stolzen Baum empor.

25 Wann nun sein Stamm, der alte, zu treiben neu beginnt,
26 Und Saft im morschen Holze aufs neu lebendig rinnt;
27 Und wann den grünen Laubschmuck er wieder angetan,
28 Das ist das erste Zeichen: es reift die Zeit heran.

29 Und hat er seine Krone erneuet dicht und breit,
30 So rückt heran bedrohlich die lang verheißne Zeit;
31 Und schmückt er sich mit Blüten, so ist das Ende nah;
32 Und trägt er reife Früchte, so ist die Stunde da.

33 Der heuer ist gegangen zum Baum und ihn befragt,
34 Hat wundersame Kunde betroffen ausgesagt;
35 Ihn wollte schier bedünken, als rege sich der Saft
36 Und schwöllen schon die Knospen mit jugendlicher Kraft.

37 Ob voll das Maß der Sünde? ob reifet ihre Saat
38 Der Sichel schon entgegen? ob die Erfüllung naht?
39 Ich will es nicht berufen, doch dünkt mich eins wohl klar:
40 Es sind die Zeiten heuer gar ernst und sonderbar.

Das Gedicht „Der Birnbaum auf dem Walserfeld“ von Adelbert von Chamisso ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Adelbert von Chamisso	**Titel**	„Der Birnbaum auf dem Walserfeld“
Verse	40	**Wörter**	351
Strophen	10		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Adelbert von Chamisso befinden sich in unserer Datenbank 144 Gedichte.