

# Die Stadt

von Georg Heym

Notizen / Anmerkungen

- 1 Sehr weit ist diese Nacht. Und  
Wolkenschein
- 2 Zerreiet vor des Mondes Untergang.
- 3 Und tausend Fenster stehn die Nacht  
entlang
- 4 Und blinzeln mit den Lidern, rot und klein.
  
- 5 Wie Aderwerk gehn Straßen durch die  
Stadt,
- 6 Unzhlig Menschen schwemmen aus und  
ein.
- 7 Und ewig stumpfer Ton von stumpfem Sein
- 8 Eintnig kommt heraus in Stille matt.
  
- 9 Gebren, Tod, gewirktes Einerlei,
- 10 Lallen der Wehen, langer Sterbeschrei,
- 11 Im blinden Wechsel geht es dumpf vorbei.
  
- 12 Und Schein und Feuer, Fackeln rot und  
Brand,
- 13 Die drohn im Weiten mit gezckter Hand
- 14 Und scheinen hoch von dunkler  
Wolkenwand.

Das Gedicht „[Die Stadt](#)“ von [Georg Heym](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Georg Heym	<b>Titel</b>	„Die Stadt“
<b>Verse</b>	14	<b>Wörter</b>	90
<b>Strophen</b>	4		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









