

Aiß sie ein Poëtischer Geist tribe

von Sibylla Schwarz

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ich / der ich sonsten pflag von schlechten
Dingen schreiben /
- 2 bin gänzlich umgekehrt / nun muß mein
Lob wohl bleiben /
- 3 und grünen wie ein Zweig / iezt wil ich
meinen Sinn /
- 4 von dem / das niedrig ist / biß in die
Wolcken ziehn.
- 5 Die Göttin Fama wil mir selber Flügel
geben /
- 6 die immer für und für am hellen Himmel
kleben /
- 7 und wo der Venus Sohn hinfüro schiessen
wil
- 8 nach mir / so raht ich / daß er in die
Wolcken Ziel.
- 9 Da soll mein Ball=Plaz seyn / da soll das
Glüder fliegen /
- 10 wie Spreu / das brennen muß / und allzeit
unten ligen.
- 11 Die Clio bindet mir schon selbst die
Lohrbeer=Kron /
- 12 die Ewig grünen wird / nun soll die Kunst
den Lohn
- 13 erlangen / recht; So muß ein freyer Sinn
bekleiben;
- 14 nuhn / ich will immer auch bey meinen
Worten bleiben /
- 15 und steigen mit dem Sinn des Himmels
Leiter an /
- 16 ein jeder sey bereit / daß er mir folgen kan.

Das Gedicht „[Aiß sie ein Poëtischer Geist tribe](#)“ von [Sibylla Schwarz](#) ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Sibylla Schwarz	Titel	„Alß sie ein Poëtischer Geist tribe“
Verse	16	Wörter	148
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Sibylla Schwarz](#) befinden sich in unserer Datenbank 41 Gedichte.