WAns fragen gelten solt / so möcht ich billich fragen

von Sibylla Schwarz

		Notizen / Anmerkungen
1	WAns fragen gelten solt / so möcht ich billich fragen:	
2	wer bringet mir mein Leid? wo rührt mein Lieben her?	
3	mein Lieben / das mir ist ein liebliches Beschwär:	
4	Cupido / bringest du mein Herz in solche Plagen?	
5	so wil ich über dich und deinen Bogen klagen;	
6	kompt aber dis mein Feur mir etwan ungefehr /	
7	hat derer Tugend schuld / die da ist mein begehr /	
8	wie kan ich doch alsdan vohn Venus Rencken sagen?	
9	Ist Amor nicht so starck / daß er mein Hertze rührt /	
10	so hat die Charitas mich an dis Joch geführt.	
11	Mein Lieben hat die Art der Buhler angenommen /	
12	drümb bringt eß Amor auch; doch das wil mir nicht ein /	
13	weil ich und du / mein Lieb / nuhr guhte Freunde seyn /	
14	wo doch sey immermehr die Freundschafft hergekommen?	

Das Gedicht „WAns fragen gelten solt / so möcht ich billich fragen“ von Sibylla Schwarz ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Sibylla Schwarz	**Titel**	„WAns fragen gelten solt / so möcht ich billich fragen“
Verse	14	**Wörter**	125
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Sibylla Schwarz befinden sich in unserer Datenbank 41 Gedichte.