

Die Rache der Elfen

von Karl Ludwig von Woltmann

Notizen / Anmerkungen

1 Die Furcht durchflüstert alle Blätter,	
2 Und jedes Lied verstummt im Hain,	
3 Schon flammt im schwarzen Donnerwetter	
4 Entfernt der Blitze falber Schein.	
5 Der Schäfer zeigt die grüne Höle,	
6 Um welche sich der Epheu rankt,	
7 Der Hirtin, die mit banger Seele	
8 An seinem Arm' im Haine wankt.	
9 Allein mit dem geliebten Hirten	
10 Auf einer Höle Rasensitz,	
11 Wo Liebesgötter sie bewirthen,	
12 Vergißt die Bängste selbst den Blitz.	
13 Wenn Flammen auch die Höl'	
umschlungen,	
14 Die Hirtin bebte nicht zurück;	
15 Er küßt die Furcht ihr von den Wangen,	
16 Den Schrecken aus dem süßen Blick.	
17 Ein frisches Duftgesäusel wallet	
18 Im Haine bei der Sterne Licht,	
19 Und Philomelens Nachtlid hallet;	
20 Die Hirtin ach! vernimmt es nicht.	
21 Man sieht erzürnt die Elfen wallen,	
22 Daß Lust der Keuschheit Blume bricht,	
23 Man hört im Haine Klagen hallen;	
24 Die Hirtin ach! vernimmt sie nicht.	
25 Doch endlich ward im Mondeschimmer	
26 Sie an des Schäfers Arm gesehn:	
27 Es tönt der Elfen Grabgewimmer,	
28 Wo sie berauscht im Thale gehn.	
29 Ihr Purpurgürtel weht im Winde,	
30 Ihr Auge schwimmt im feuchten Glanz;	
31 Sie seufzt, »o! süßer Hirt, wo finde	
32 Ich nun der Unschuld Lilienkranz?«	

33 Bei Kronen, welche Leichen schmücken,

34 So wimmert es im Nebelthal;

35 Sie geht erblaßt mit scheuen Blicken

36 Den Berg hinan im Mondesstral.

37 Da rauscht herab von Felsenklippen

38 Im kalten Wind der Elfen Schwarm;

39 Die Hirtin sinkt mit blassen Lippen

40 Erstarrt in ihres Schäfers Arm.

Das Gedicht „[Die Rache der Elfen](#)“ von [Karl Ludwig von Woltmann](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Karl Ludwig von Woltmann	Titel	„Die Rache der Elfen“
Verse	40	Wörter	221
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Karl Ludwig von Woltmann](#) befinden sich in unserer Datenbank 6 Gedichte.