



31 Mir die Verse wie ein Träumen,  
32 Aber glaub ich diesem Traume?

---



---

33 War es denn, das warme Leben  
34 Mit den heißen, nahen Lippen?  
35 War es denn?

---



---



---

36 Es ist in mein Herz gefrostet,  
37 Hartes Eis, hell wie Erfahrung,  
38 Undurchdringlich starre Kruste,  
39 Die kein Hoffen mehr durchbricht;  
40 Schnee ist auf mein Haupt gefallen,  
41 Schnee, den keine Sonne schmelzen,  
42 Den kein Lenz verjagen wird.  
43 Kalt und leer und stumm und farblos  
44 Ist die ganze Welt mir worden,  
45 Seit ich ihres Herzens Wärme  
46 Nicht an meiner Brust mehr fühle,  
47 Seit mir ihres Herzens Fülle  
48 Nicht mehr lebt in tiefer Liebe,  
49 Seit ihr Mund verstummt,  
50 Der so innig sprach,  
51 Seit ihr blaues Auge  
52 Stier im Tode brach.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

53 In den Flammen nur ist Leben,  
54 Und dies Leben ist das heiÙe,  
55 Jache, ungestüme Sterben.

---



---



---

Das Gedicht „[Am Kamin](#)“ von [Otto Julius Bierbaum](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Otto Julius Bierbaum	<b>Titel</b>	„Am Kamin“
<b>Verse</b>	55	<b>Wörter</b>	261
<b>Strophen</b>	10		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









