

# Zwischen Saat und Sense

von Otto Julius Bierbaum

Notizen / Anmerkungen

- 1 Das beste Werk auf Erden ist:
- 2 Korn in die Scholle säen,
- 3 Und aller Freuden vollste ist:
- 4 die schweren Schwaden mähen.
- 5 Rund geht der Wurf des Säemanns
- 6 und rund des Mähders Eisen,
- 7 Des ganzen Lebens Auf und Ab
- 8 liegt mitten diesen Kreisen.

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Zwischen Saat und Sense](#)“ von [Otto Julius Bierbaum](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Otto Julius Bierbaum	<b>Titel</b>	„Zwischen Saat und Sense“
<b>Verse</b>	8	<b>Wörter</b>	41
<b>Strophen</b>	1		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---







