

# Wegweiser

von Otto Julius Bierbaum

Notizen / Anmerkungen

- 1 Folg dir in dich!
- 2 Und wenn du auch erschrickst
- 3 Vor den Gestalten, die du dort erblickst:
- 4 Folg dir in dich!
  
- 5 Hast du nur dich
- 6 Und hältst du dich recht fest,
- 7 So bist du stark, ob alles dich verläßt:
- 8 Hast du nur dich!

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Wegweiser](#)“ von [Otto Julius Bierbaum](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Otto Julius Bierbaum	<b>Titel</b>	„Wegweiser“
<b>Verse</b>	8	<b>Wörter</b>	42
<b>Strophen</b>	2		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



