

Toskanisches Mädchenlied

von Otto Julius Bierbaum

Notizen / Anmerkungen

- 1 Rosmarin,
- 2 Rosmarin,
- 3 Blasser, blauer Rosmarin
- 4 In meinem Garten steht, o seht,
- 5 In meinem Garten steht.

- 6 Leicht ist er zu schauen,
- 7 Steht gleich am Zaun,
- 8 Mit Blüten übersät,
- 9 Daß, wenn mein Liebster vorübergeht,
- 10 Der Busch für ihn ein Zeichen wär,
- 11 Wie süß, wie sehr,
- 12 Wie hold, wie schwer
- 13 Für ihn, für ihn
- 14 Mein Herz die liebe Liebe trägt,
- 15 Gleichwie seine Blüten der Rosmarin.
- 16 Mein Herz, das Nest aus lauter Lindigkeit,
- 17 Das ihn allein behegt,
- 18 Mein Herz, das Nest, in dem die Nachtigall
- 19 Der Liebe lockend schlägt,
- 20 Gebenedeit
- 21 In Heimlichkeit
- 22 Mit lautem Woneschall,
- 23 Und leisem Wehewiderhall,
- 24 Wie gestern, so heut
- 25 Und morgen und weit,
- 26 Weit weg über Wochen und Jahre,
- 27 Von Frühlings- bis zur Winterszeit,
- 28 Amen, mein Herz, Amen,
- 29 In alle Ewigkeit.

Das Gedicht „[Toskanisches Mädchenlied](#)“ von [Otto Julius Bierbaum](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Otto Julius Bierbaum	Titel	„Toskanisches Mädchenlied“
Verse	29	Wörter	120
Strophen	2		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil**Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Otto Julius Bierbaum](#) befinden sich in unserer Datenbank 355 Gedichte.