Fortuna heißt mein Schiff

von Otto Julius Bierbaum

Notizen / Anmerkungen

1 Fortuna heißt mein Schiff, die goldene Galeere;
2 In ihrem Bauch sitzt meiner Feinde Schar
3 Und rudert mich voll Wut hin über alle Meere
4 Und flucht und keucht und hofft auf Sturm. Ich aber kehre
5 Erfrischt nach Haus zurück aus jeglicher Gefahr.

6 Fortuna winkt am Bug. Um ihre goldnen Brüste
7 Klatscht Wogendrang und -Wut. Das ist ihr Spiel.
8 Sie lächelt mir voran, Laterne meiner Lüste
9 Und Sinnbild meiner Sehnsucht nach der letzten Küste,
10 Dem steinern einsam ruhevollen Ziel.

11 Zypressen ragen dort, die dunkelgrünen, steilen
12 Flammen erstarrter Kraft, rings um ein schwarzes Haus.
13 Gott Hypnos winkt am Tor: mit einem Traum zu heilen,
14 Was mir das Leben schuf an Wunden mit den Pfeilen
15 Der Lust: der Last. Er löscht die Flamme gütig aus.

Das Gedicht „Fortuna heißt mein Schiff“ von Otto Julius Bierbaum ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Otto Julius Bierbaum	**Titel**	„Fortuna heißt mein Schiff“
Verse	15	**Wörter**	121
Strophen	3		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Otto Julius Bierbaum befinden sich in unserer Datenbank 355 Gedichte.