

An die Rose

von Heinrich Christian Boie

Notizen / Anmerkungen

- 1 Sprößling einer Thrän' Aurorens,
- 2 Oder ob dich Amor schuf,
- 3 O vernimm, geweihte Florens,
- 4 Eines Herzens leisen Ruf!

- 5 Schleuß, o Rose! - Nein, versag' es
- 6 Meiner Sehnsucht Bitten noch!
- 7 Blumen, Kinder eines Tages,
- 8 Glänzen frisch und welken doch.

- 9 Sanft erröthend, wie du glühest,
- 10 Wird Filinde bald dich sehn.
- 11 Ach! sie blühet, wie du blühest,
- 12 Und wie du wird sie vergehen!

- 13 Hast du meinen Ruf vernommen?
- 14 Oefnest deine Knospe schon?
- 15 Süße Rose, sei willkommen!
- 16 Deiner harrt ein süßer Lohn.

- 17 Die dich pflückte soll dich drücken,
- 18 Meine Hand, an ihre Brust.
- 19 Wiße nur daß du sie schmücken,
- 20 Aber nicht verbergen muß.

- 21 An Filindens Busen prangend
- 22 Stirbt dein Reiz zwar früher ab;
- 23 Doch den schönen Platz verlangend,
- 24 Neidet jeder selbst dein Grab.

- 25 Duft' ihr Düfte, zart und linde!
- 26 Doch erhalte dir den Dorn,
- 27 Und wer dir sich naht, empfinde
- 28 Deine Rache, meinen Zorn!

- 29 Auch gewähren neues Leben

30 Dir vielleicht die Götter dann,
31 Seufzer werden dich erheben,
32 Wenn Filinde seufzen kann.

33 Thränen des Gefühls vergießen
34 Lehre sie bei deinem Tod,
35 Und der Jugendzeit genießen,
36 Der ein gleiches Ende droht.

Das Gedicht „[An die Rose](#)“ von [Heinrich Christian Boie](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Heinrich Christian Boie	Titel	„An die Rose“
Verse	36	Wörter	174
Strophen	9		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Heinrich Christian Boie](#) befinden sich in unserer Datenbank 102 Gedichte.