

Auf die Allerheiligste Tauff Christi

von Catharina Regina von Greiffenberg

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wird dann der Lebens-Brunn selbselbsten
hier getaufft?
- 2 das Geistgeölte Haupt mit Wasser man
begiesset:
- 3 von ihm der Heiles-Strom in alle Glieder
fliesset /
- 4 von Lieb' und Gnaden voll / ja gänzlich
überlauft.
- 5 Mehr als Welt-wehrte Schätz man ohne
Geld hier kauft.
- 6 Das saure Sünden-Meer der Gnaden-Safft
durchsüsset.
- 7 Den Zucker / Freud-verzuckt / man in der
Gall geniesset.
- 8 Die Glaubens-schwere schwimmt / die
leichte Sünd ersauft.
- 9 Du Welt-und Himmel-Held / recht grosser
Alexander!
- 10 du setzt den Fuß in Fluß / vor deinem
Heer hinein:
- 11 wann wären tausend Welt / nach oder mit
einander /
- 12 sie wurden deinem Sieg und Gier zu wenig
seyn:
- 13 du hättest Meer voll Blut und Himmel voller
Gnaden:
- 14 wiewol ein Tropf ist gnug / sie Sünden-rein
zu baden.

Das Gedicht „[Auf die Allerheiligste Tauff Christi](#)“ von [Catharina Regina von Greiffenberg](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Catharina Regina von Greiffenberg	Titel	„Auf die Allerheiligste Tauff Christi“
Verse	14	Wörter	111
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Schlussteil**Gedichtinterpretation**

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Catharina Regina von Greiffenberg](#) befinden sich in unserer Datenbank 338

Gedichte.