

# Die Flaschen sind leer, das Frühstück ist gut

von Heinrich Heine

Notizen / Anmerkungen

- 1 Die Flaschen sind leer, das Frühstück war gut,
- 2 Die Dämchen sind rosig erhitzt;
- 3 Sie lüften das Mieder mit Uebermuth,
- 4 Ich glaube sie sind bespitzt.
  
- 5 Die Schulter wie weiß, die Brüstchen wie nett!
- 6 Mein Herz erbebet vor Schrecken.
- 7 Nun werfen sie lachend sich aufs Bett,
- 8 Und hüllen sich ein mit den Decken.
  
- 9 Sie ziehen nun gar die Gardinen vor,
- 10 Und schnarchen am End' um die Wette.
- 11 Da steh' ich im Zimmer, ein einsamer Thor,
- 12 Betrachte verlegen das Bette.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Die Flaschen sind leer, das Frühstück ist gut](#)“ von [Heinrich Heine](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Heinrich Heine	<b>Titel</b>	„Die Flaschen sind leer, das Frühstück ist gut“
<b>Verse</b>	12	<b>Wörter</b>	77
<b>Strophen</b>	3		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussstil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Heinrich Heine](#) befinden sich in unserer Datenbank 528 Gedichte.