

# Jupiter und die Schnecke

von Friedrich von Hagedorn

Notizen / Anmerkungen

- 1 Jupiter verhiess den Thieren, die er in der Welt erschuf,
- 2 Das zu geben, was sie wüschten. Jedes kam auf seinen Ruf.
- 3 Alle wüschten, alle baten; was sie baten, ward verliehn.
- 4 Zu den andern kroch die Schnecke, bis sie vor dem Zeus erschien.
- 5 Diese sprach: O Hautb der Götter, laß mich doch ein Haus erlehn,
- 6 Das nur mir, nicht andern, dienet, still darin herumzugehn!
- 7 Wenigstens bleibt meine Wohnung von Verdrießlichen befreit,
- 8 Ich entschleiche vielen Forschern, vielen Neidern, vielem Streit.
- 9 Tausend mögen stolzer wählen; jeder Segen, der mir blüht,
- 10 Blüht mir schöner und gedoppelt, wann ein Böser ihn nicht sieht.
- 11 Wahl und Vortrag ward gebilligt: Jupiter ging dieses ein,
- 12 Und vor vielen schien die Schnecke glücklich und gescheidt zu sein.

Das Gedicht „[Jupiter und die Schnecke](#)“ von [Friedrich von Hagedorn](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |                        |               |                            |
|-----------------|------------------------|---------------|----------------------------|
| <b>Autor</b>    | Friedrich von Hagedorn | <b>Titel</b>  | „Jupiter und die Schnecke“ |
| <b>Verse</b>    | 12                     | <b>Wörter</b> | 118                        |
| <b>Strophen</b> | 1                      |               |                            |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---







## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Friedrich von Hagedorn](#) befinden sich in unserer Datenbank 253 Gedichte.