

Der Bauer und die Schlange

von Friedrich von Hagedorn

		Notizen / Anmerkungen
1	Ein Ackersmann fand eine Schlange,	
2	Die fast erstarrt vor Kälte war.	
3	Sein Arm entriß sie der Gefahr,	
4	Und ihrem nahen Untergange.	
5	Er nahm sie mit sich in sein Haus,	
6	Und sucht' ihr einen Winkel aus,	
7	Wo noch ein Rest von Reisern glühte.	
8	Doch als ihr Frost und Noth entwich,	
9	Erholte, regt', und hub sie sich,	
10	Und lohnte dem mit Biß und Stich,	
11	Den ihre Rettung so bemühte.	
12	Betrogne Huld und Zärtlichkeit,	
13	Die Frevlern blindlings Hilfe beut!	
14	Hier folgt der Schade stets der Güte.	

Das Gedicht "<u>Der Bauer und die Schlange</u>" von <u>Friedrich von Hagedorn</u> ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Friedrich von Hagedorn Verse 14 Strophen 2		Titel Wörter	"Der Bauer und die Schlange" 83
Checkliste	e zur Analyse / Interpretat	ion eines G	edichtes
Einleitung o	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und E	Entstehungs- c	oder Erscheinungsjahr
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hy	mne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Natur	rgedicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche bene	nnen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

ı	n	h	а	H

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Traupiteri dei Oculoritariaryse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

S	n	ra	c	h	e
u	u	ıa			c

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
Weiche Zeitionn wird gendizt (Frasens, Fratentum, Futur)!



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?



.	\sim	h	ıs	•		ı
-			 -	•		

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Friedrich von Hagedorn befinden sich in unserer Datenbank 253 Gedichte.