

# Der Esel, der Affe und der Maulwurf

von Friedrich von Hagedorn

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ein betrübter Esel heulte,
- 2 Weil des Schicksals karge Hand
- 3 Ihm nicht Hörner zugewandt,
- 4 Die sie doch dem Stier ertheilte;
- 5 Und der Affe fiel ihm bei,
- 6 Daß der Himmel grausam sei,
- 7 Weil er ihm den Schwanz versagte.
- 8 Als nun jeder mürrisch klagte,
- 9 Sprach der Maulwurf: Ich bin blind;
- 10 Daß man sich mit mir vergleiche,
- 11 Wenn des Schicksals Zorn und Streiche
- 12 Andern unerträglich sind!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Der Esel, der Affe und der Maulwurf](#)“ von [Friedrich von Hagedorn](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |                        |               |                                       |
|-----------------|------------------------|---------------|---------------------------------------|
| <b>Autor</b>    | Friedrich von Hagedorn | <b>Titel</b>  | „Der Esel, der Affe und der Maulwurf“ |
| <b>Verse</b>    | 12                     | <b>Wörter</b> | 62                                    |
| <b>Strophen</b> | 1                      |               |                                       |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









