

| | | | |
|-----------------|------------------------|---------------|----------------------------|
| Autor | Friedrich von Hagedorn | Titel | „Der Eremit und das Glück“ |
| Verse | 33 | Wörter | 249 |
| Strophen | 5 | | |

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes
