

Der Teppich

von Stefan George

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|--|--|
| <p>1 Hier schlingen menschen mit gewächsen
tieren</p> | |
| <p>2 Sich fremd zum bund umrahmt von seidner
franze</p> | |
| <p>3 Und blaue sicheln weisse sterne zieren</p> | |
| <p>4 Und queren sie in dem erstarrten tanze.</p> | |
| <p>5 Und kahle linien ziehn in reich-gestickten</p> | |
| <p>6 Und teil um teil ist wirr und gegenwendig</p> | |
| <p>7 Und keiner ahnt das rätsel der verstrickten
...</p> | |
| <p>8 Da eines abends wird das werk lebendig.</p> | |
| <p>9 Da regen schauernd sich die toten äste</p> | |
| <p>10 Die wesen eng von strich und kreis
umspannet</p> | |
| <p>11 Und treten klar vor die geknüpften quäste</p> | |
| <p>12 Die lösung bringend über die ihr sannet!</p> | |
| <p>13 Sie ist nach willen nicht: ist nicht für jede</p> | |
| <p>14 Gewohne stunde: ist kein schatz der gilde.</p> | |
| <p>15 Sie wird den vielen nie und nie durch rede</p> | |
| <p>16 Sie wird den seltnen selten im Gebilde.</p> | |

Das Gedicht „[Der Teppich](#)“ von [Stefan George](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Stefan George	Titel	„Der Teppich“
Verse	16	Wörter	116
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Stefan George](#) befinden sich in unserer Datenbank 32 Gedichte.