

Stimme des Windes

von Nikolaus Lenau

Notizen / Anmerkungen

- | | |
|--|--|
| <p>1 In Schlummer ist der dunkle Wald
gesunken,</p> | |
| <p>2 Zu träge ist die Luft, ein Blatt zu neigen,</p> | |
| <p>3 Den Blütenduft zu tragen, und es
schweigen</p> | |
| <p>4 Im Laub die Vögel und im Teich die Unken.</p> | |
| <p>5 Leuchtkäfer nur, wie stille Traumesfunken</p> | |
| <p>6 Den Schlaf durchgaukelnd, schimmern in
den Zweigen,</p> | |
| <p>7 Und süßer Träume ungestörtem Reigen</p> | |
| <p>8 Ergibt sich meine Seele,
schweigenstrunken.</p> | |
| <p>9 Horch! Überraschend saust es in den
Bäumen</p> | |
| <p>10 Und ruft mich ab von meinen lieben
Träumen,</p> | |
| <p>11 Ich höre plötzlich ernste Stimme sprechen,</p> | |
| <p>12 Die aufgeschreckte Seele lauscht dem
Winde</p> | |
| <p>13 Wie Worten ihres Vaters, der dem Kinde</p> | |
| <p>14 Zuruft, vom Spiele heimwärts
aufzubrechen.</p> | |

Das Gedicht „[Stimme des Windes](#)“ von [Nikolaus Lenau](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Nikolaus Lenau	Titel	„Stimme des Windes“
Verse	14	Wörter	93
Strophen	4		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlusssteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Nikolaus Lenau](#) befinden sich in unserer Datenbank 52 Gedichte.