

# Der Herbst

von Friedrich Nietzsche

Notizen / Anmerkungen

1 Dies ist der Herbst der — bricht dir noch das Herz!

2 Fliege fort! fliege fort!

3 Die Sonne schleicht zum Berg

4 Und steigt und steigt

5 Und ruht bei jedem Schritt.

6 Was ward die Welt so welk!

7 Auf müd gespannten Fäden spielt

8 Der Wind sein Lied.

9 Die Hoffnung floh —

10 Er klagt ihr nach.

11 Dies ist der Herbst: der — bricht dir noch das Herz!

12 Fliege fort! fliege fort! —

13 O Frucht des Baums,

14 Du zitterst, fällst?

15 Welch ein Geheimnis lehrte dich

16 Die Nacht,

17 Daß eis'ger Schauer deine Wange,

18 Die Purpurwange deckt?

19 Du schweigst, antwortest nicht?

20 Wer redet noch? — —

21 Dies ist der Herbst: der — bricht dir noch das Herz!

22 Fliege fort! fliege fort! —

23 ?Ich bin nicht schön

24 — So spricht die Sternenblume —,

25 Doch Menschen lieb ich

26 Und Menschen tröst ich —

27 Sie sollen jetzt noch Blumen sehn,

28 Nach mir sich bücken

29 Ach! und mich brechen —

30 In ihrem Auge glänzet dann

- 31  Erinn'ung auf, \_\_\_\_\_  
32  Erinnrung an Schöneres als ich: — \_\_\_\_\_  
33  — Ich seh's, ich seh's — und sterbe so!" — \_\_\_\_\_
- 34  Dies ist der Herbst: der — bricht dir noch  
    das Herz! \_\_\_\_\_  
35  Fliege fort! fliege fort! \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Der Herbst](#)“ von [Friedrich Nietzsche](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Friedrich Nietzsche	<b>Titel</b>	„Der Herbst“
<b>Verse</b>	35	<b>Wörter</b>	187
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Hauptteil der Gedichtanalyse

#### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





## Schlussstil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](http://abi-pur.de).

Zum Autor [Friedrich Nietzsche](#) befinden sich in unserer Datenbank 26 Gedichte.