Am Hügel

von Franz Grillparzer

		Notizen / Anmerkungen
1	O Hügel! sanft von Steinen aufgeschichtet,	
2	Die saftig Gras und Alpenmoos umzieht,	
3	Von deinem Haupt ein Baum emporgerichtet,	
4	An dem die Vogelbeere rötlich glüht;	
5	Indeß am Fuß in buntgemischter Reihe	
6	Der Schwarzbeer’ dunkle Frucht und helles Kraut	
7	Hoch überragt von Weidrichs Veilchenbläue,	
8	Dir einen Thron, sich eine Freistatt baut.	
9	Wie schön blickst du herab von deiner Höhe,	
10	Wie würdig stellst du dich dem Auge dar!	
11	Der Wandrer steht entzückt in deiner Nähe,	
12	Und sucht beinah nach Weihort und Altar.	
13	Gewiß auch, rollten noch die alten Zeiten,	
14	Da unentzweit der Gott und die Natur,	
15	Ein Schutzgott würde hier sich Sitz bereiten,	
16	Wo Gräser jetzt, hülflose Blumen nur.	
17	Doch da ich solches kaum gewagt zu denken,	
18	Straft Lügen mich ein schauerndes Gefühl; –	
19	Ich fühle Geister sich herniedersenken	
20	Und mich umlispeln in der Winde Spiel.	
21	Erinnrung kommt, der stillvertraute Zeuge,	
22	Von dem, was einst das Glück mir hier verlieh,	
23	Und, wie geschloßnen Augs ich mich hinüberbeuge,	
24	An ihrer Hand die Poesie.	

Das Gedicht „Am Hügel“ von Franz Grillparzer ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

Autor	Franz Grillparzer	**Titel**	„Am Hügel“
Verse	24	**Wörter**	158
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Franz Grillparzer befinden sich in unserer Datenbank 301 Gedichte.