

Deutsche Sommernacht

von Joachim Ringelnatz

Notizen / Anmerkungen

- 1 Wenn die Pfirsichpopos
- 2 Sich im Sekt überschlagen.
- 3 Und der Teufel legt los,
- 4 Uns mit Mücken zu plagen.
- 5 Und wir füllen einmal reichlich bloß
- 6 Einem Armen Tasche und Magen.

- 7 Doch es blähn sich Männerbäuche.
- 8 Tabakblau hängt sich an Sträucher.
- 9 Wenn wir dann die Jacken ausziehn,
- 10 Und ein Bratenduft poussiert Jasmin – –

- 11 In das dunkle Umunsschweigen
- 12 Senden zwei entfernte Geigen
- 13 Schwesterliche Melodie.
- 14 Uns durchglüht ein Urgedanke.
- 15 Und es wechseln runde, schlanke
- 16 Frauenbeine Knie um Knie.

- 17 Und auf einmal lacht die Runde,
- 18 Weil ein Herr aus einem Hunde
- 19 Hinten einen Faden nimmt.

- 20 Wenn dann wirklich alles, alles lacht,
- 21 Dann ist jene seltn deutsche Nacht,
- 22 Da mal alles stimmt.

Das Gedicht „[Deutsche Sommernacht](#)“ von [Joachim Ringelnatz](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Joachim Ringelnatz	Titel	„Deutsche Sommernacht“
Verse	22	Wörter	104
Strophen	5		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Joachim Ringelnatz](#) befinden sich in unserer Datenbank 561 Gedichte.