

An Uz

von Johann Gottfried Herder

Notizen / Anmerkungen

- 1 Laß meinen schlichten Vers Dir sagen, was
- 2 Ein langes Jahr die träge Prose Dir
- 3 Nicht sagen mochte, väterlicher Greis,
- 4 Wie sehr mein ganzes Herz, als ich Dich
sah,
- 5 An Deinem Anblick hing, an Deiner Brust,
- 6 Auf Deiner zarten Lippe ruhte, wie
- 7 Dein sanftes Feuerauge zu mir sprach,
- 8 Als hätt' ich lange, lange Dich gekannt,
- 9 Als sprächest Du aus Deiner Seele mir
- 10 Die Worte meiner Seele. Wenn der Himmel
- 11 Den treuen Wunsch erhört - und ach, es
hört
- 12 Der uns Durchdringende, Allgütige,
- 13 Er höret ihn gewiß und liebt und schenkt
- 14 Mehr, als wir wünschen - o, so müsse Dir
- 15 Der Abend Deiner Tage lieblich sein
- 16 Und still-erquickend wie die schönste
Abendröthe,
- 17 Bei der ein Engel je mit Frommen von
- 18 Der ew'gen Ruhe süßen Kränzen sprach.

- 19 Lies dieses Buch, und wenn Dich hie und
da
- 20 Ein Wink, ein Ahnen, ein Gedanke labt,
- 21 So freu' ich mich, unsichtbar bei Dir
weilend,
- 22 Als über meinen Lohn und küsse Dich
- 23 Als Sohn und Bruder. Lebe, lebe wohl!

Das Gedicht „[An Uz](#)“ von [Johann Gottfried Herder](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Johann Gottfried Herder	Titel	„An Uz“
Verse	23	Wörter	162
Strophen	2		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt

Thema des Gedichts

Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?

Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht

Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussenteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Johann Gottfried Herder](#) befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.