

Zwei Gattungen des Epigramms

von Johann Gottfried Herder

	Notizen / Anmerkungen
Dir ist das Epigramm die kleine geschäftige Biene,	
Die auf Blumen umher flieget und sauset und sticht;	
Mir ist das Epigramm die kleine knospende Rose,	
Die aus Dornengebüsch Nektarerfrischungen haucht.	
Laß uns Beide sie denn in einem Garten versammeln:	
Hier sind Blumen, o Freund; sende die Bienen dazu!	
	Dir ist das Epigramm die kleine geschäftige Biene, Die auf Blumen umher flieget und sauset und sticht; Mir ist das Epigramm die kleine knospende Rose, Die aus Dornengebüsch Nektarerfrischungen haucht. Laß uns Beide sie denn in einem Garten versammeln: Hier sind Blumen, o Freund; sende die

Das Gedicht "Zwei Gattungen des Epigramms" von Johann Gottfried Herder ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

1/7



Autor	Johann Gottfried Herder	Titel	"Zwei Gattungen des Epigramms"
Verse Strophen	6 1	Wörter	48
Checkliste	zur Analyse / Interpretation	on eines G	edichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und Er	ntstehungs- c	oder Erscheinungsjahr
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	nne usw.)	
Thoma dos (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	andicht Kring	new)
THEIHA GES	Sedicines (Liebesgedicin, Naturg	jediciti, Krieg	usw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benen	nen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Godichtos		
Angioni des	Geuicities		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Inhalt
Thom

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	

3/7



Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprach	е
--------	---

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?





Schlussteil

	nterpretation n des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?	

Zum Autor <u>Johann Gottfried Herder</u> befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

7/7