



- Glück und Macht,  
23 Dir ein anderer Kämpfer,  
24 Der Dir schon eine Locke nahm.
- 25 Und Du säumetest noch, Dich zu  
ermannen, Dich  
26 Klug zu einen? Du säumst, kleinlich im  
Eigennutz,  
27 Statt des polnischen Reichstags,  
28 Dich zu ordnen, ein mächtig Volk?
- 29 Soll Dein Name verwehn? Willst Du  
zertheilet auch  
30 Knien vor Fremden? Und ist keiner der  
Väter Dir,  
31 Dir Dein eigenes Herz nicht,  
32 Deine Sprache nicht Alles werth?
- 33 Sprich, mit welcher, o sprich, welcher  
begehrtest Du  
34 Sie zu tauschen? Dein Herz, soll es des  
Galliers,  
35 Des Kosacken, Kalmucken  
36 Pulsschlag fröhnen? Ermuntre Dich!
- 37 Wer sich selber nicht schützt, ist er der  
Freiheit werth?  
38 Der gemaleten, die nur ihm gegönnet ward.  
39 Ach, die Pfeile des Bündels,  
40 Einzel bricht sie der Knabe leicht.
- 41 Höfe schützen Dich nicht; ihre Magnaten  
fliehn,  
42 Wenn kaum nahet der Feind; Inful und  
Mitra nicht.  
43 Wirf die lähmende Deutschheit  
44 Weg und sei ein Germanien!
- 45 Träum' ich, oder ich seh' welch einen  
Genius  
46 Niederschweben? Er knüpft, einig  
verknüpft er

- 47 Zwei germanische Freundes \_\_\_\_\_
- 48 Hände, Preußen und Oesterreich. \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Germanien](#)“ von [Johann Gottfried Herder](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Gottfried Herder	<b>Titel</b>	„Germanien“
<b>Verse</b>	48	<b>Wörter</b>	305
<b>Strophen</b>	12		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---











