

# Sturmesmythe

**von Nikolaus Lenau**

Notizen / Anmerkungen

- 1 Stumm und regungslos, in sich verschlossen
- 2 ruht die tiefe See dahin gegossen,
- 3 sendet ihren Gruß dem Strande nicht;
- 4 ihre Wellenpulse sind versunken,
- 5 ungespürt glühn die Abendfunken,
- 6 wie auf einem Totenangesicht.
  
- 7 Nicht ein Blatt am Strande wagt zu rauschen,
- 8 wie betroffen stehn die Bäume, lauschen,
- 9 ob kein Lüftchen, keine Welle wacht?
- 10 Und die Sonne ist hinabgeschieden,
- 11 hüllend breitet um den Todesfrieden
- 12 Schleier nun auf Schleier stille Nacht.
  
- 13 Plötzlich auf am Horizonte tauchen
- 14 dunkle Wolken, die herüberhauchen
- 15 schwer, in stürmischer Beklommenheit;
- 16 eilig kommen sie heraufgefahren,
- 17 haben sich in angstverwornen Scharen
- 18 um die stumme Schläferin gereiht.
  
- 19 Und sie neigen sich herab und fragen:
- 20 "Lebst Du noch?" in lauten Donnerklagen,
- 21 und sie weinen aus ihr banges Weh.
- 22 Zitternd leuchten sie mit scheuen Grauen
- 23 auf das stille Bett herab und schauen
- 24 ob die alte Mutter tot, die See.
  
- 25 Nein, sie lebt, sie lebt, der Töchter Kummer
- 26 hat sie aufgestört aus ihrem Schlummer,
- 27 und sie springt vom Lager hoch empor:
- 28 Mutter - Kinder - brausend sich umschlingen
- 29 und sie tanzen freudewild und singen

Horizontal lines for notes/annotations:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

30 ihrer Lieb ein Lied im Sturmeschor. \_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Sturmesmythe](#)“ von [Nikolaus Lenau](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Nikolaus Lenau	<b>Titel</b>	„Sturmesmythe“
<b>Verse</b>	30	<b>Wörter</b>	173
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---



## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





