

- 30 Barde seinen Lobgesang
 31 Lauter! Schwester Mana lacht
 32 Lieblicher in ihrer Pracht
- 33 Auf der Schwester Angesicht
 34 Nieder! schön und keusch! das Licht
 35 Geht dem Barden auf! - Ach, ab
 36 Bard' und Braut und Mann, ins Grab
- 37 Sind sie All' ersunken. - Noch
 38 Will der Mörder Sterbhauch doch
 39 Retten! - Nicht! - der Bardeklang
 40 Wandelt! wird ihm Fluchgesang!
- 41 Fluch ihm! - Mörder war nicht werth,
 42 Sie zu retten! Mörder fährt
 43 Selbst hinnach, und all sein Reich
 44 Wird, wie Deutschland, Wüste gleich!
- 45 Fromm und kahl und feist und Kind
 46 Waren seine Söhne! sind
 47 Alle würdelos! ihr Thron
 48 Taumelt! und dort ahnt sie schon
- 49 Rache! Dort auf Meeres Sand
 50 Nordens Deutsche! Vaterland
 51 Athmet Rache! Väterblut,
 52 Ha, die schwarze große Fluth
- 53 Brauset! seufzet! - Gottes Buch
 54 Ist erfüllt! - der Völkerfluch
 55 Trifft! - da schreiet Deutschlands Blut,
 56 Und sie tanzen hin die Fluth
- 57 Ihrer Rach'. Und unterthan
 58 Ist schon All's dem Heuchlerbann:
 59 Was auf Deutschland sie verhängt,
 60 Hat sie nun hinunterdrängt,
- 61 Jammern! sterben! - Vaterland
 62 Ist gerächt! - Ach, aber Land!

63 Oder Sund nur, Inselnschaar!

64 Giebt Dir das, was Dir einst war?

Das Gedicht „[Karl der Große](#)“ von [Johann Gottfried Herder](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Johann Gottfried Herder	Titel	„Karl der Große“
Verse	64	Wörter	329
Strophen	16		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussstil

Gedichtinterpretation

- Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
- Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
- Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
- Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
- Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
- Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Johann Gottfried Herder](#) befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.