# Ein Mönch, der Bücher seines Klosters Küster

**von Johann Gottfried Herder**

Notizen / Anmerkungen

Ein Mönch, der Bücher seines Klosters Küster,
Kam im Register
Auf ein ebräisch Buch, das der Philister,
Wie billig, nicht verstand.
Er frägt den Prior: »Herr, wie wird das Buch genannt?«
»Das ist,« antwortet Der, »denn auch nicht meine Sache;
Doch weiß ich, ist's des lieben Gottes Sprache,
Die allemal fängt hinten an.«
Der Mönch begann:
»Hier folgt ein Buch, das ich nicht lesen kann.
Es ist, der Prior sagt's, des lieben Gottes Sprache,
Die allemal fängt hinten an.«

Der Mönch schrieb wahr
Und nannt' in seinem Commentar
Des lieben Gottes Schrift und Sprache
Und Rath und That und gute Sache
Weit richtiger als mancher Pfarr
Und mancher Narr.

Das Gedicht „Ein Mönch, der Bücher seines Klosters Küster“ von Johann Gottfried Herder ist auf abi-pur.de veröffentlicht.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **Autor** | Johann Gottfried Herder | **Titel** | „Ein Mönch, der Bücher seines Klosters Küster“ |
| **Verse** | 18 | **Wörter** | 109 |
| **Strophen** | 2 | | |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

## Hauptteil der Gedichtanalyse

**Inhalt**

Thema des Gedichts
Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)?
Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht
Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Aufbau

Verse und Strophen
Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)
Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.
Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?
Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?
Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?
Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?
Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?
Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?
Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?
Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor Johann Gottfried Herder befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.