



30 Vor ihm der alte Mann,  
31 Er spielt dem Bild zu Lob und Preis  
32 Das Beste was er kann.

33 Er singt dazu sein Lied und spricht:  
34 Du kennst der Armuth Schmerz,  
35 Du hörst die alte Geige nicht,  
36 Du hörst mein warmes Herz.

37 Und als das Lied geendet war,  
38 Er weiter wollte ziehn:  
39 Da warf den Schuh von Gold so klar  
40 Das Bild zum Lohn ihm hin.

41 Der Alte hob ihn küssend auf  
42 Und dankte tausendmal,  
43 Zur Stadt dann gieng er freudig hin,  
44 Ihn trieb des Hungers Qual.

45 Die Häscher aber faßten ihn  
46 Und riefen hart ihm zu:  
47 Ei halt, wo eilst du Alter hin?  
48 Gestohlen ist der Schuh.

49 Mir schenkte ihn das Bild zum Lohn,  
50 So rief der Alte bang;  
51 Sie aber sprachen drauf mit Hohn:  
52 Dem Dieb gebührt der Strang.

53 Sie glaubten seinem Schwure nicht,  
54 Verdammten ihn zum Strang,  
55 Sie schleppten ihn zum Hochgericht  
56 Den stillen Rhein entlang.

57 Und als er auf der harten Bahn  
58 Zum kleinen Kirchlein kam;  
59 Da hielt er bei dem Bilde an  
60 Und sprach in seinem Gram.

61 Du selber littest größten Schmerz  
62 Und gabst für Gott dein Blut;

63 Ich opfre dir mein armes Herz,

64 Nimm mich in deine Hut.

65 Zum Letzten nimmt der alte Mann

66 Die alte Geig hervor

67 Und singt dazu, so gut er kann,

68 Sein Lied dem Bilde vor.

69 Doch als das Lied geendet war

70 Er weiter wollte ziehn;

71 Den zweiten Schuh von Gold so klar

72 Warf ihm die Heilge hin.

73 Voll Staunen und voll Rührung sah

74 Das Volk dem Wunder zu,

75 Sie sprachen: Gott der Herr ist nah,

76 Geschenkt ward ihm der Schuh.

77 Sie fielen reuig auf das Knie

78 Und beteten im Kreis,

79 Und mit dem Spielmann sangen sie

80 Dann Gottes Lob und Preis.

Das Gedicht „[Der arme Spielmann](#)“ von [Guido Moritz Görres](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Guido Moritz Görres	<b>Titel</b>	„Der arme Spielmann“
<b>Verse</b>	80	<b>Wörter</b>	438
<b>Strophen</b>	20		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---











