

# Fluch an die Gelegenheit

von Johann Gottfried Herder

Notizen / Anmerkungen

- 1 Gelegenheit!
- 2 Du Mutter jeder Albernheit!
- 3 Wie viele Weisen wurden Thoren,
- 4 Wie viele Plane schnell geboren
- 5 Und schneller noch durch Dich zerstreut!
- 6 Die Tugend, die wir ausgeübet,
- 7 Der Fehler, den wir oft geliebet,
- 8 Ist unser? Nein, ist Dein, o Zeit,
- 9 Gelegenheit!
  
- 10 Gelegenheit!
- 11 Dir dank' ich meine Trunkenheit!
- 12 Den Wein, wie hatt' ich ihn geschworen!
- 13 Wie leicht hab' ich den Schwur verloren,
- 14 Und ohn' daß ein Tyrann gedräut!
- 15 Ich sah den Wein im Glase blinken,
- 16 Und immer wuchs der Durst im Trinken;
- 17 Ich trank, ward trunken und erfreut;
- 18 Gelegenheit!

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Fluch an die Gelegenheit](#)“ von [Johann Gottfried Herder](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Johann Gottfried Herder	<b>Titel</b>	„Fluch an die Gelegenheit“
<b>Verse</b>	18	<b>Wörter</b>	87
<b>Strophen</b>	2		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## Schlussteil

### Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website [abi-pur.de](https://abi-pur.de).

Zum Autor [Johann Gottfried Herder](#) befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.