

Weihnachtsgesang

von Johann Gottfried Herder

		Notizen / Anmerkungen
4	Fuin aug des Veters Haman	
1	Ewig aus des Vaters Herzen	
2	Uns geborner Gottessohn!	
3	Aller Schöpfung Licht und Leben,	
4	Aller Sünder Gnadenthron!	
5	Den Gefangnen ein Erretter	
6	Und den Streitern ew'ger Lohn!	
7	Kommst Du endlich auf die Erde,	
8	Den so lang' der Väter Herz	
9	Sah und freute sich, erhob sich	
10	Noch im Tode himmelwärts,	
11	Dich zu fassen, Dich zu ziehen	
12	Früher schon in unsern Schmerz?	
13	Kommst Du endlich? Und es schlummert	
14	Rings um Dich Dein Volk und Land!	
15	Nacht ist weit umher, und Hirten,	
16	Armen Hirten wird bekannt,	
17	Wer Du bist! Und hoch in Lüften	
18	Wird Dein himmlisch Reich genannt:	
19	»Ehre sei Gott in den Höhen,	
20	Fried' auf Erden! Aller Welt	
21	Heil und Wohlgefallen!« Segnend	
22	Ruhe rings des Himmels Zelt	
23	Auf den Völkern, und die Völker	
24	Preisen Gott und ihren Held!	
25	Also hör' ich Himmelschöre,	
26	Also seh' ich über Dir	
27	Jenen neuen Stern der Ehre;	
28	Er ruft Völkern, er ruft mir:	
29	»Höret's, Völker, hör es, Armer!	
30	Gottes Sohn bestrahl' ich hier!«	

Das Gedicht "Weihnachtsgesang" von Johann Gottfried Herder ist auf abi-pur.de





veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Johann Gottfried Herder 30 5	Titel Wörter	"Weihnachtsgesang" 154
Checkliste	zur Analyse / Interpretatio	n eines Ge	edichtes
Einleitung d	er Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- od	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (\$	Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	ne usw.)	
Thema des (Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	edicht, Krieg ı	usw.)
zeitliche Eine	ordnung / Literaturepoche benenn	nen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?		peschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? mmenhang zwischen Titel und Gedicht		



Hauptteil der Gedichtanalyse

Hauptten der Gedichtanaryse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



Hauptteil der Gedichtanalyse

C	n	ra	^	h	_
J	IJ	ıα	L	11	e

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)
Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?
Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.
Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau
Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
vveiche Zeitionn wird gendtzt (Frasens, Fratentum, Futur):



Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedicht	interpr	etation
---------	---------	---------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor <u>Johann Gottfried Herder</u> befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.