

Nachahmung Jesu

von Johann Gottfried Herder

		Notizen / Anmerkungen
1 2 3	Lebten wir, Ihr Christen, so auf Erden, Daß wir Christo möchten ähnlich werden! Durch Lieb' und Leiden	
4	Ging er auf zu Gott ins Reich der Freuden.	
5 6 7 8	Sohn war er, o, mit wie edlem Geize Gott gehorsam, bis zum Tod am Kreuze, In Vaters Willen Alles bis zum Tode zu erfüllen.	
9 10 11	»Wer ist Mutter mir? wer sind mir Brüder? Die mit mir zu Vaters Willen nieder, Danieder sinken	
12	Und in Gotterkenntniß Leben trinken.	
13 14 15 16	Ewig Leben ist's, den Vater kennen, Ihn im Bruder, Sohne Vater nennen! In Kindesglauben Nie, sich nie den Vater lassen rauben!«	
10	THE, SIGHTHE GOTT VALOR IGGGETT TABOTI.	
17 18 19	Ruft er nicht am Berg in Todeswehe: »Meiner nicht, Dein Will' allein geschehe! Geh' Kelch vorüber	
20	Oder nicht - sein Wille ist mir lieber!«	
21 22 23 24	Hing er nicht am Kreuze gottverlassen, Unter Menschenfluch und Sünderhassen? Da gab sein Ende, Vater, Dir den Geist in Deine Hände!	
25	Ach, er hielt's nicht Raub, mit Gott zu prangen;	
26	Mensch zu werden, das war sein Verlangen.	
27	Ihr Menschenbrüder,	
28	Mensch zu werden, stieg er zu uns nieder!	



29 30	War nur Gottessohn in Menschenliebe, Liebte Menschen nur mit Gottestriebe,	
31	Sie zu erretten,	
32	Sie zu freien aus der Laster Ketten.	
02	Olo Za Holori ado doi Edotor Nottori.	
33	Sünder sucht' er, war ein Arzt für Kranke;	
34	Speis' und Trank war ihm der Gottgedanke,	
35	Sein Blut und Leben	
36	Für die Brüder alle hinzugeben!	
	. a. a.e z.aae. a.ezagesei	
37	Sucht' er je, womit er Ruh sich pflegte?	
38	Hatt' er nur, wo er sein Haupt hinlegte?	
39	Der Erde Kronen	
40	War ihm Lohn, den Satan konnte lohnen!	
41	Mensch für Alle, Bruder aller Brüder,	
42	Bild und Haupt für alle seine Glieder,	
43	Des Lebens Quelle,	
44	Die durch Alle rinnet, trüb und helle!	
45	Hell, o helle rinn in uns, o Leben,	
46	Christusleben! sich Gott hinzugeben,	
47	Durch Lieb' und Leiden	
48	Aufzusteigen in sein Reich der Freuden!	
49	Freut Euch, meine Glieder, Christus'	
50	Glieder!	
50 51	Christus' Geist, o hauche sanft hernieder!	
51	Die Todgebeine	
52	Sind ja ihm zur Auferstehung seine!	
53	Christus' Bild, wann wirst Du mich	
55	verklären?	
54	Grab, wie lange, lange wirst Du währen,	
55	Eh er im Lichte	
56	Mir erschein' und Gottes Angesichte?	
	Ç	
57	Harr auf Gott, o Seele, harr und warte,	
58	Wie auch er ja lange Gott erharrte!	
59	Ein Knecht auf Erden,	
60	Nichts zu sein, heißt Christus ähnlich	
	werden.	





Das Gedicht "Nachahmung Jesu" von Johann Gottfried Herder ist auf abi-pur.de veröffentlicht.



Autor Verse Strophen	Johann Gottfried Herder 60 15	Titel Wörter	"Nachahmung Jesu" 348
Checkliste	e zur Analyse / Interpretatio	n eines Ge	edichtes
Einleitung c	ler Gedichtanalyse		
Titel des Ge	dichtes, Name des Autors und En	tstehungs- od	der Erscheinungsjahr
Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hym	ne usw.)	
Thema des	Gedichtes (Liebesgedicht, Naturg	edicht, Krieg	usw.)
zeitliche Ein	ordnung / Literaturepoche benenr	nen	
kurze Besch	reibung des Gedichtes		
Absicht des	Gedichtes		



Thema des Gedichts Was beschreibt das Gedicht (Erlebnis, Jahreszeit oder eine bestimmte Zeit)? Zusammenhang zwischen Titel und Gedicht Lyrisches Ich - Wer spricht im Gedicht? Woran erkennt man das?	



riauptien der Oedichtanaryse
Aufbau
Verse und Strophen Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.) Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen. Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?



S	p	ra	C	h	е
J	μ	ıα	C	n	ŧ

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?) Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)? Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen. Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?



Gedichtinter	pretation
--------------	-----------

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse? Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor? Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?	



Schlussteil

Gedichtinterpretation
Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht? Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt? Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben? Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor? Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll? Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)
Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere

Zum Autor <u>Johann Gottfried Herder</u> befinden sich in unserer Datenbank 413 Gedichte.

Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.