



28 Im Thüringer Wald gibt's viele Zwerge.

\_\_\_\_\_

29 Im Thüringer Wald bei Eisenach,

\_\_\_\_\_

30 Wohl unter germanischer Eichen Dach,

\_\_\_\_\_

31 Da sitzen die Feen, sie sitzen und sinnen

\_\_\_\_\_

32 Ich möchte wohl wissen, was sie jetzt  
spinnen.

\_\_\_\_\_

33 Sie sitzen und sinnen um Eisenach

\_\_\_\_\_

34 Besinnen ist eine schöne Sach:

\_\_\_\_\_

35 Wo bleibt der Gagern? und werden wir's  
bringen

\_\_\_\_\_

36 Mit Gottes Hilfe noch bis Meiningen?

\_\_\_\_\_

37 Man kann auch bis Jena von Eisenach,

\_\_\_\_\_

38 Viel schneller als anno Sechse, ach!

\_\_\_\_\_

39 Die Eisenbahn ist eine schöne Erfindung,

\_\_\_\_\_

40 Der Deutsche Bund ist eine schöne  
Verbindung!

\_\_\_\_\_

Das Gedicht „[Auch ein Fortschritt](#)“ von [Georg Herwegh](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Georg Herwegh	<b>Titel</b>	„Auch ein Fortschritt“
<b>Verse</b>	40	<b>Wörter</b>	254
<b>Strophen</b>	10		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









