

# Die Ausgepressten

von August Heinrich Hoffmann von Fallersleben

Notizen / Anmerkungen

- 1 Ach, aus dem Leben wird verschwinden
- 2 Des Geistes und des Herzens Saat!
- 3 Wo ist doch künftig noch zu finden
- 4 Lebend'ges Wort und frische That?
  
- 5 Wie's Korn der Müller auf die Mühle,
- 6 So schicken wir zur Presse hin
- 7 Den Vorrath frischester Gefühle
- 8 Und neuesten Ideengewinn.
  
- 9 Und wenn uns so das Tagsinteresse
- 10 Tagtäglich an die Presse weist,
- 11 Sehn wir auf Leipzigs Büchermesse
- 12 Bald nur noch Deutschlands Herz und Geist.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Die Ausgepressten](#)“ von [August Heinrich Hoffmann von Fallersleben](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

|                 |   |               |                     |
|-----------------|---|---------------|---------------------|
| <b>Autor</b>    | August Heinrich Hoffmann von Fallersleben | <b>Titel</b>  | „Die Ausgepressten“ |
| <b>Verse</b>    | 12  | <b>Wörter</b> | 67                  |
| <b>Strophen</b> | 3   |               |                     |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---





## Hauptteil der Gedichtanalyse

### Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





201 Gedichte.