



|                 |                 |               |                      |
|-----------------|-----------------|---------------|----------------------|
| <b>Autor</b>    | Wilhelm Walloth | <b>Titel</b>  | „Nach dem Begräbnis“ |
| <b>Verse</b>    | 28              | <b>Wörter</b> | 98                   |
| <b>Strophen</b> | 7               |               |                      |

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









