

Am Sarge eines jungen Mädchens

von Wilhelm Hertz

Notizen / Anmerkungen

1	Myrtenlaub im goldnen Haare,	<hr/>
2	Unter Lilien kühl und mild,	<hr/>
3	Liegst du lächelnd auf der Bahre,	<hr/>
4	Stummes, engelkeusches Bild!	<hr/>
5	Nie hat eines Jünglings Kosen	<hr/>
6	Diesen zarten Mund berührt;	<hr/>
7	Selbst der Tod hat seine Rosen	<hr/>
8	Nur in scheuem Kuß entführt.	<hr/>
9	Ach, dein Leben floß in Frieden,	<hr/>
10	Ohne Leid und ohne Haß;	<hr/>
11	Leis' bist du hinweggeschieden,	<hr/>
12	Wenig Augen werden naß.	<hr/>
13	Und wie dieser Glocke Schwingen,	<hr/>
14	Das zum frühen Grab dich ruft,	<hr/>
15	Wird dein Name bald verklingen	<hr/>
16	Spurlos in des Himmels Luft.	<hr/>
17	Deines reinen Leibes Bette	<hr/>
18	Zeichnet kein Gedächtnisstein;	<hr/>
19	Gras umwallt die öde Stätte,	<hr/>
20	Und die Winde säuseln drein.	<hr/>
21	Ach, das Holde, fern dem Ruhme,	<hr/>
22	Stirbt wie Frühlingmorgenrot,	<hr/>
23	Und des Lebens zartste Blume	<hr/>
24	Blühet stille in den Tod.	<hr/>

Das Gedicht „[Am Sarge eines jungen Mädchens](#)“ von [Wilhelm Hertz](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Wilhelm Hertz	Titel	„Am Sarge eines jungen Mädchens“
Verse	24	Wörter	114
Strophen	6		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Aufbau

Verse und Strophen

Reimschema (Kreuzreim, Paarreim, umarmender Reim, Haufenreim, verschränkter Reim, Schweifreim etc.)

Gibt es ein Versmaß? Versmaß (Metrum) bestimmen.

Kadenz: Wie sind die Endsilben im Gedicht?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Wilhelm Hertz](#) befinden sich in unserer Datenbank 12 Gedichte.