

- 37 Doch hör', der Hirt ist gepfändet,
- 38 Der Fischer versenkt in das Meer,
- 39 Der Jäger ist heimgesendet,
- 40 Ihn drückte der Raub zu schwer.
- 41 Nur treue Liebe sie dringet
- 42 Noch über das Blau hinaus,
- 43 Sich über die Meere erschwinget,
- 44 Und über der Wälder Gebraus,
- 45 Und zu den Sternen sich hebet,
- 46 Und freuet sich da der Welt,
- 47 Was war, was wird, was lebet,
- 48 Ist vor ihr ausgestellt.

Das Gedicht „[Am Schluß](#)“ von [Achim von Arnim](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Achim von Arnim	Titel	„Am Schluß“
Verse	48	Wörter	250
Strophen	1		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Sprache

Auffälligkeiten der Sprache (Werden beispielsweise viele Adjektive, nur Substantive, Vokale etc. verwendet?)

Wie spricht das lyrische Ich (traurig oder fröhlich)?

Benenne die Stilmittel und Reimformen, die zum Einsatz kommen.

Satzbau: Parataktischer & hypotaktischer Satzbau

Welche Zeitform wird genutzt (Präsens, Präteritum, Futur)?
