

Auf die Schlacht bei Groß-Görschen oder Lützen

von Ernst Moritz Arndt

Notizen / Anmerkungen

1 Habt ihr wohl den Klang vernommen,
2 Der durch alle Länder klingt,
3 Wie der Ruhm den Flug genommen
4 Und die goldnen Flügel schwingt?
5 Wie der Schande Zentnerschwere
6 Sich von Deutschlands Nacken löst,
7 Und die alte deutsche Ehre
8 Hell in Kriegsposaunen stößt?

9 Hörtet ihr die hohen Namen?
10 Preußen! Preußen! klingt der Klang;
11 Tausend Stimmen rufen Amen,
12 Tausend Herzen glühen Dank,
13 Millionen Knie sinken
14 Freudig betend vor dem Herrn,
15 Millionen Augen blinken
16 Selig auf zum Tagesstern.

17 Nehmt den Stolz, ihr frommen Männer!
18 Dieser Preis wird nimmer Wahn
19 Nehmt den Stolz, ihr ersten Renner
20 Auf der deutschen Ehrenbahn,
21 Die der süße Reiz der Tugend
22 Lockte froh zu Sieg und Tod,
23 Wie der Bräute Rosentugend
24 Lockt der Wonnefackel Rot.

25 Tapfre Preußen! Tapfre Preußen!
26 Ihr, die Glück und Sieg versöhnt,
27 Deutschlands Retter sollt ihr heißen,
28 Wo nur deutsche Sprache tönt;
29 In der Enkel fernsten Tagen,
30 Durch der Säkeln Nacht hinaus
31 Soll noch jeder Deutsche sagen:
32 Diese fochten's mutig aus.

33 Jetzt die edlen Heldenschatten,
34 Die der dunkle Tod umfing,
35 Wollen wir mit Glanz bestatten
36 In des Schlachtfelds blut'gem Ring;
37 Auf! Und türmt den Berg von Steinen!
38 Türmt ein deutsches Heldenmal!
39 Sonne, komm mit hellsten Scheinen,
40 Leuchte drauf den schönsten Strahl!

41 Auf! Und pflanzet grüner Eichen
42 Ernste Haine ringsumher!
43 Betet, daß in deutschen Reichen
44 Buben freveln nimmermehr!
45 Betet, fluchet, daß die Sklaven,
46 Die den heil'gen Toten nahn,
47 Plötzlich alle Himmelsstrafen
48 Auf das schuld'ge Haupt empfahn!

49 Und ihr, die von listen Höhen,
50 Von dem heitern Element,
51 Wo die Geister wandeln gehen,
52 Alles schauet, alles kennt,
53 Helden aus den grauen Zeiten,
54 Die ihr längst geschieden seid,
55 Hört die Siegesglocken läuten,
56 Freut euch deutscher Herrlichkeit!

57 Ihr auch, die auf diesen Auen
58 Jüngerer Schlachten Staub erregt
59 Und mit Schrecken, Tod und Grauen
60 Reihen gegen Reih' bewegt,
61 Gustav, großer Schwedenkönig,
62 Zweiter Friedrich, Wallenstein,
63 Lernt, wie eure Schlachten wenig
64 Sind vor diesem Ehrenschein.

65 Denn das Lied muß schwarz sich kleiden,
66 Welches euch besingen will,
67 Und der helle Klang der Freuden
68 Wird bei euren Taten still,
69 Und Germanien mag wohl klagen

70 Um den schweren Haß und Neid,
71 Wodurch in vergangnen Tagen
72 Ihr so groß geworden seid.

73 Aber selig, wer in diesen
74 Hehren Götterschlachten fällt!
75 Der wird ewig froh gepriesen
76 Als ein Heiland, als ein Held;
77 Auf der Freiheit Siegesstätten
78 Blüht die Ehre ewig grün,
79 Heil'ge kommen da zu beten,
80 Engel kommen da zu knien.

Das Gedicht „[Auf die Schlacht bei Groß-Görschen oder Lützen](#)“ von [Ernst Moritz Arndt](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

Autor	Ernst Moritz Arndt	Titel	„Auf die Schlacht bei Groß-Görschen oder Lützen“
Verse	80	Wörter	379
Strophen	10		

Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

kurze Beschreibung des Gedichtes

Absicht des Gedichtes

Hauptteil der Gedichtanalyse

Gedichtinterpretation

Was bewirken die Ergebnisse der vorangegangenen Analyse?

Welche Stimmung ruft die Sprache in uns hervor?

Gibt es einen Zusammenhang zwischen Inhalt und Funktion?

Schlussteil

Gedichtinterpretation

Intention des Gedichtes: Was will das Gedicht?

Wurde unsere Vermutung (Deutungshypothese Einleitung) darüber bestätigt?

Gibt es Fragen, die im Gedicht unbeantwortet bleiben?

Wertung: Ist das Gedicht typisch für die Epoche? Ist es charakteristisch für den Autor?

Ist das Gedicht (Form, Sprache, Inhalt, Aussage) aus heutiger Sicht noch bedeutungsvoll?

Persönliche Stellungnahme (sofern ausdrücklich verlangt)

Diese Checkliste kann von Dir unter Angabe der Quelle frei verwendet werden. Weitere Analysen und Interpretationen von Gedichten findest Du auf unserer Website abi-pur.de.

Zum Autor [Ernst Moritz Arndt](#) befinden sich in unserer Datenbank 285 Gedichte.