



- 33 Zu süßen Osterfladen
- 34 Sind wir nun eingeladen,
- 35 Schon ist das Mahl bereit,
- 36 Da lassen wir uns schmecken
- 37 Die Fladen und die Wecken
- 38 In aller Herrlichkeit:
- 39 Vivat die Osterfeier,
- 40 Die Fladen und die Eier!

---

---

---

---

---

---

---

---

Das Gedicht „[Der Osterhase](#)“ von [Karl Rudolf Hagenbach](#) ist auf [abi-pur.de](#) veröffentlicht.

<b>Autor</b>	Karl Rudolf Hagenbach	<b>Titel</b>	„Der Osterhase“
<b>Verse</b>	40	<b>Wörter</b>	182
<b>Strophen</b>	5		

## Checkliste zur Analyse / Interpretation eines Gedichtes

### Einleitung der Gedichtanalyse

Titel des Gedichtes, Name des Autors und Entstehungs- oder Erscheinungsjahr

---

---

Gedichtart (Sonett, Ode, Haiku, Ballade, Hymne usw.)

---

---

Thema des Gedichtes (Liebesgedicht, Naturgedicht, Krieg usw.)

---

---

zeitliche Einordnung / Literaturepoche benennen

---

---

kurze Beschreibung des Gedichtes

---

---

---

---

Absicht des Gedichtes

---

---









